

# PAULINKO

## Technical Rider – Stand 05-22

### PA Generell

Der Größe der Location und den Zuschauerzahlen angepasst – mind. 2X3kW aktiv. Ein Subwoofer ist bei unsere Musik angebracht. Bitte nur professionelle Hersteller wie d&b, Meyer, Nexo, GAE, RCF etc.

### FOH, Stage & Monitor

Wir bringen ein Technik Rack mit und geben an euer FOH-System nur eine Stereo-Summe. Kick und Lead-Vocal sind bei Bedarf separat an den AUX-Ausgängen des Ui24 abgreifbar. Bei Bedarf könnt ihr Overheads für die Becken aufbauen.

Eure Technik kann über unser WIFI und einen Laptop/iPad auf das Ui24 zugreifen. Für größere Venues / Festival ist es notwendig, dass ein Netzkabel von unserem Rack zu eurem FOH gelegt wird um eine sichere Verbindung zu gewährleisten.

---

#### **SOUNDCRAFT Ui24**

**IP:** 10.10.1.1

**WIFI:** k22\_rack

**PW:** k22??k22

#### **WICHTIG:**

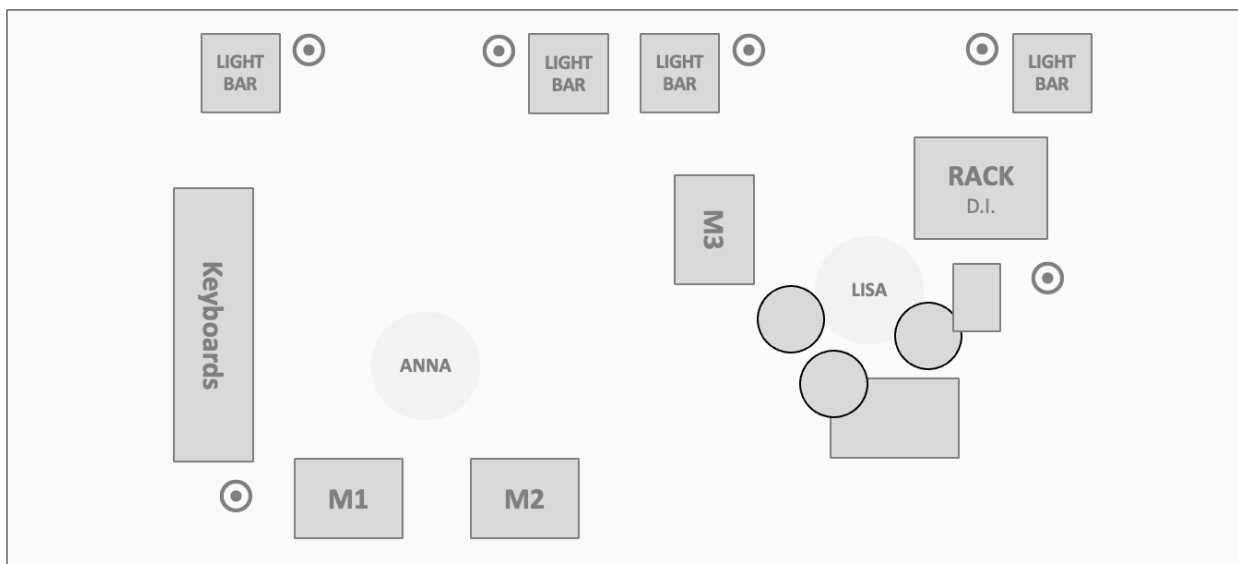
Für den FOH-MIX sind nur die ersten 12 Kanäle! Kanal 13-24 sind ausschließlich für den InEar-Mix – diese bitte nicht ändern!

---

## Stage & Monitor

Über das Rack steuern wir auch unseren eigenen InEar-Mix. Zusätzlich benötigen wir bei größeren Bühnen in jedem Fall aber eine entsprechende Monitorausstattung (siehe Stageplan). Bei kleineren Bühne reicht ein Monitor (M1) für Anna.

## Stageplan



⊙ = Schuko 220V

## Bei Fragen fragen!

Probleme oder Unklarheiten lassen sich meistens einfach aus der Welt schaffen – also bei Fragen einfach anrufen und wir finden gemeinsam eine Lösung.

### Technischer Ansprechpartner:

Carsten Schmidt | +49 172 6838160 | [carsten@k22-studios.com](mailto:carsten@k22-studios.com)

## PAULINKO Belegung Übersicht FOH

CH	Instrument	OUTPUT	
1	Stereo Mix L	Ui24 – MIX L	<i>Stereosumme inkl. Kick + Vocals</i>
2	Stereo Mix R	Ui24 – MIX R	
3	KICK	Ui24 – AUX 7	<i>nach Bedarf – muss dann aber im Stereo Mix gemutet werden</i>
4	VOC Anna	Ui24 – AUX 8	
5	OH Left	–	<i>nach Bedarf</i>
6	OH Right	–	

## PAULINKO Belegung Übersicht Ui24

CH	Instrument	Input	Notes
1	GIT Anna	Ui24 IN 1	
2	VOC Anna	Ui24 IN 16	<i>SM58</i>
3	VOC Lisa	Ui24 IN 17	<i>SM58</i>
4	KEYS L	DI C → Ui24 IN 13	
5	KEYS R	DI D → Ui24 IN 14	
6	KICK	Ui24 IN 10	<i>SPD-8</i>
7	DRUMS L	DI A → Ui24 IN 11	<i>SPD-8</i>
8	DRUMS R	DI B → Ui24 IN 12	<i>SPD-8</i>
9	PLAYBACK L	USB	
10	PLAYBACK R	USB	
11	ANNA/LISA	USB	<i>PLEASE MUTE!</i>
12	ANNA/LISA	USB	<i>PLEASE MUTE!</i>
13–24	<b>INEAR ONLY – DO NOT TOUCH</b>		